

HOME

Archivio
Informazioni
Iniziativa
Scrivici

Almanacco
Il Santo
Proverbio
Oroscopo
La Borsa
Meteo
Le Lettere dei
Lettori



Domenica 28 Gennaio 2001

Tv satellitari. Il centenario della morte celebrato su ogni canale

■ Sotto il segno di Verdi

Speciali e film dedicati al genio di Busseto

27 gennaio 2001. Centenario della morte di Giuseppe Verdi. L'evento non poteva certo trascurare da D»/Classica, che per una settimana intera, assieme alle reti «Tele», RaisatShow, RaisatAlbum, RaisaArt, RaisatCinema, e Cinecinemas 1 (tu bouquet D»), offre l'occasione di vedere e ascoltare le sue opere più significative di seguire una nutrita serie di speciali, retrospettive e film dedicati al genio di B Tele»Nero gli rende omaggio con il reportage *Viva Verdi*, in onda alle 21 di me gennaio. Si tratta di un documentario realizzato sul tema dell'impatto politico di verdiana, privilegiando i luoghi della formazione artistica del musicista: da Busseto a Scala. Giovedì 1 febbraio, dalle 21, sempre Tele»Nero propone una *Serata Verdi* programma il documentario *Il mago, il re e la regina*, realizzato da Giuseppe B e uno speciale in cui Riccardo Muti presenta il *Rigoletto* ad alcuni studenti universitari. RaisatAlbum ricorda la vita del compositore operistico con la prima puntata del sceneggiato *Verdi*, in onda lunedì 29 alle 22.30. Il kolossal televisivo diretto da Castellani (anno di produzione 1982, protagonista Ronald Pickup, con Carla Francini e Giuseppina Strepponi) verrà trasmesso a puntate per nove lunedì consecutivi. RaisatShow manda in onda domenica 28 alle 18 uno dei titoli più popolari del repertorio operistico di Verdi, *I Lombardi alla prima crociata*, e riserva a lunedì 29 (ore 19) il sublime *Messa da Requiem*.

Quanto a Classica, mercoledì 31 alle 19.40 offre Claudio Abbado, alla testa dei filarmonici di Berlino e del coro della Radio Svedese, negli emozionanti *Quattro sagre*.

Infine i film. Cinecinemas 1 propone il 2 febbraio alle 21 *Giuseppe Verdi* di Rai Matarazzo, e alle 22.55 *Macbeth* di Claude d'Anna, trasposizione di una tra le più grandi tragedie shakespeariane nella versione in musica da Verdi.

RaisatCinema destina invece a mercoledì 31 (ore 22.30) *In cento ben pugnate benedite* Nato da un'idea del musicologo Francesco Leprino, che ha scelto di raccogliere in un video antologico le citazioni e i riferimenti cinematografici ispirati o dedicati al genio di Verdi, il documentario offre le sequenze di un centinaio di film.

Stefano Ferrio